

BOLETÍN MENSUAL DIGITAL

N.º 22 ENERO 2025

Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País de Badajoz



13/12/2024

Inauguración de la exposición colectiva **Salón de Otoño 2024**



El Salón de Otoño no es solo una exposición, sino una celebración del arte en todas sus formas. Este evento contribuye al enriquecimiento cultural de la región y refuerza el compromiso de las instituciones con el desarrollo artístico local, convirtiéndose en un referente para la promoción del talento emergente y consagrado. El Salón de Otoño se celebra desde hace algunos años en el Edificio Badajoz Siglo XXI y cuenta con varias disciplinas artísticas, desde pintura y escultura hasta fotografía, instalaciones y danza artística.

La organización de este evento es posible gracias a la colaboración entre la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País (RSEEAP) y la Fundación CB, quienes trabajan conjuntamente para promover el arte y apoyar a los creadores locales.

En la inauguración contamos con la participación de Zacarías Calzado Almodóvar, Director de la Sección de Arte y Música de la RSEEAP, quien destacó la calidad y originalidad de las obras presentadas. Asimismo, nuestro Vicepresidente, Emilio Vázquez Guerrero, ofreció unas palabras de bienvenida, subrayando la importancia de fomentar espacios como este, que permitan el encuentro entre artistas y público, además de poner en valor el talento de nuestra tierra.

17/12/2024

Grabación en nuestra sede histórica con el equipo de Cuarto Milenio

Nuestra sede tuvo el privilegio de recibir al equipo de grabación del reconocido programa de televisión Cuarto Milenio, dedicado a la exploración de historias enigmáticas y eventos que despiertan el interés por el misterio y la historia. En esta ocasión, su visita estuvo motivada por la realización de una entrevista que formará parte de un reportaje especial centrado en el estremecedor caso de Arminda de Jesús, una mujer portuguesa que fue víctima de un linchamiento a manos de una turba.

La investigación de Cuarto Milenio busca desentrañar los detalles de este suceso, analizando el contexto en el que ocurrió, las posibles causas y las repercusiones que ha tenido en la historia contemporánea. Durante la grabación, el equipo mostró un gran interés en explorar tanto los aspectos históricos como los humanos del caso, intentando arrojar luz sobre un hecho que, aunque impactante, aún necesita ser comprendido en toda su profundidad. Esperamos con gran interés el resultado final, que sin duda aportará una perspectiva enriquecedora y valiosa sobre este episodio tan oscuro como desconcertante de nuestra historia compartida.



11/12/2024

"La articulación del espacio multinacional de lenguas españolas y portuguesas. Estado de situación" por Frigidiano Álvaro Durántez Prados

En el marco del Ciclo conmemorativo del 50º Aniversario del Seminario Bravo Murillo sobre Desarrollo Regional tuvo lugar la conferencia titulada "La articulación del espacio multinacional de lenguas españolas y portuguesas. Estado de situación" impartida por Frigidiano Álvaro Durántez Prados, Doctor en Ciencias Políticas y Director de la Cátedra FUNIBER de Estudios Iberoamericanos y de la Iberofonía. El acto fue presentado por Antonio García Salas, Secretario General de la RSEEAP, quien subrayó la trascendencia de la ponencia para reflexionar sobre la integración cultural y lingüística de los países iberoamericanos y lusófonos.

Durante su intervención, Durántez Prados analizó el papel fundamental de las lenguas española y portuguesa como eje vertebrador de un espacio multinacional cohesionado. Expuso cómo estas lenguas, habladas por más de 800 millones de personas en todo el mundo, representan un puente cultural, económico y político que fortalece los lazos entre las naciones de la iberofonía. El ponente destacó también el estado actual de esta articulación multinacional, abordando los desafíos y oportunidades que enfrenta este espacio en términos de cooperación, intercambio cultural y promoción del patrimonio lingüístico compartido.



Nuevas incorporaciones a la Biblioteca de la RSEEAP

A lo largo de su dilatada trayectoria, la Biblioteca de la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País ha contado con el inestimable apoyo de diversas donaciones, que han sido esenciales para el enriquecimiento y expansión de su fondo bibliográfico. Estas contribuciones han permitido consolidar un patrimonio documental de gran valor, no solo por su extensión, sino también por la diversidad y relevancia de los temas que abarca.

En reconocimiento a este legado, la Biblioteca se mantiene firmemente comprometida con la promoción y recepción de nuevas donaciones, provenientes tanto de sus socios como de particulares, entidades públicas y privadas, y otras instituciones culturales y educativas.

Valoramos especialmente aquellas donaciones que no solo contribuyen al incremento de nuestro acervo histórico y patrimonial, sino que también responden a las dinámicas cambiantes de la sociedad contemporánea, reflejando los intereses y necesidades emergentes de nuestra comunidad.

Es por ello por lo que queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a todas las personas y organizaciones que, a través de sus donaciones de libros, documentos y otros materiales, refuerzan la labor educativa, cultural y social de la Biblioteca. Su generosidad es clave para mantener viva nuestra misión de promover el conocimiento y preservar el patrimonio intelectual de Extremadura y más allá.

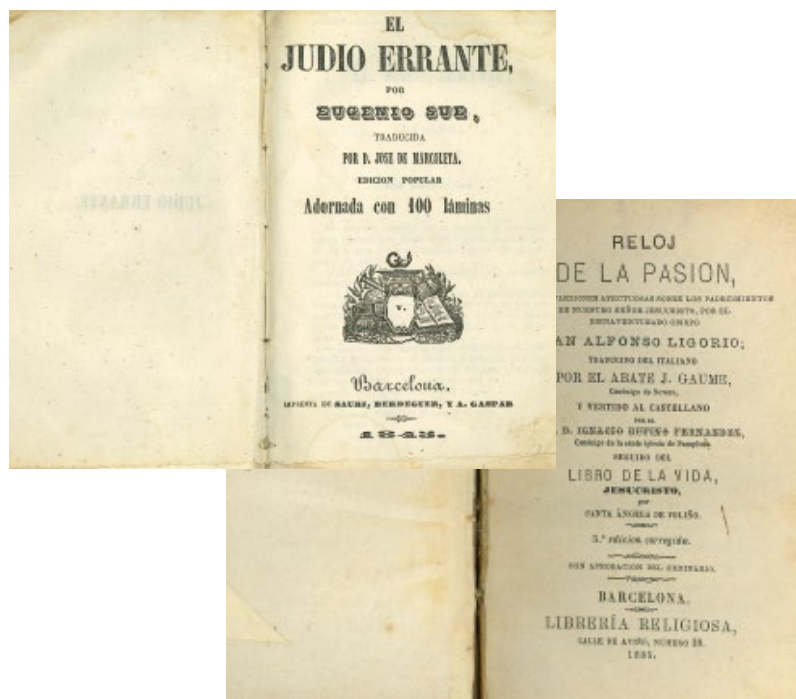


A continuación, detallamos los títulos, autores y procedencias de las obras que han sido incorporadas al catálogo de la Biblioteca de la RSEEAP durante el mes de diciembre, fruto de la generosidad de nuestros donantes.

Estas nuevas adquisiciones son testimonio del compromiso compartido por preservar y promover el conocimiento en beneficio de la sociedad.

La RSEEAP agradece profundamente a la Familia Píriz López por su generosa donación de libros antiguos. Este gesto invaluable nos permite preservar y compartir un legado cultural que enriquecerá la experiencia de todos nuestros lectores e investigadores.

Gracias por confiar en nosotros para custodiar y difundir este importante patrimonio.



Proveedor	Título	Autor
Familia Píriz López	Principios filosóficos de la literatura	Agustín García Arrieta
	El judío errante	Eugenio Sue
	Nuevo diccionario Latino-Español Etimológico,...seguido de un Tratado de sinónimos y de un vocabulario Español-Latino	Raimundo de Miguel y el Marqués de Morante
	Reloj de la pasión	San Alfonso Ligorio
	Diccionario de la Lengua Española	
	Poesías completas	Rubén Darío
	Obras completas de Fiodor M. Dostoyevski	Dostoyevski
Germán Grau Lobato	Pueblos de colonización: I Guadalquivir y cuenca mediterránea sur; II Guadiana y Tajo; III Ebro, Duero, Norte y Levante	VV.AA.
Juan Medina García-Hierro	El Parador de la Inglesa	Juan Medina García-Hierro
Rafael Moliá Villadangos	Diccionario Enciclopédico U.T.E.H.A. (10 vols.)	
	Protagonistas del siglo XX- Las biografías que construyeron el siglo (19 vols.)	
Agustín Torres Leal	Desde mi Badajoz: explorando nuestra tierra y patrimonio	Agustín Torres Leal
Frigdiano Álvaro Duráñez Prados	Iberofonía y paniberismo: definición y articulación del mundo ibérico	Frigdiano Álvaro Duráñez Prados
	Juntos en la historia. Los mapas de Canadá en las colecciones españolas	Frigdiano Álvaro Duráñez Prados
Luis Alfonso Limpo Píriz	Espuelas, hoces y cuchillas	Feliciano Correa
Eduardo Martín Pérez	La ditadura de Primo de Rivera (1923-1930) en Ceuta y el Norte de África	
	"Realismo eres tú"	

Entrevista a Miguel Ángel Naranjo Sanguino, Director de la Sección de Historia de la RSEEAP y Doctor en Historia

Desde hace más de 25 años, la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País (RSEEAP) lidera una de las iniciativas más significativas en el ámbito de la investigación histórica local: Apuntes para la Historia de la Ciudad de Badajoz. Este proyecto busca fomentar el estudio y la divulgación de la historia de Badajoz, un objetivo que ha contado con la dedicación de diversos coordinadores a lo largo de los años. Actualmente, bajo la coordinación de Miguel Ángel Naranjo Sanguino y de Juan Antonio Matador de Matos, la iniciativa sigue siendo un referente en la conservación y promoción del patrimonio cultural de la ciudad.

¿Cómo ha evolucionado el proyecto desde su creación, y cuáles han sido los hitos más importantes en estos más de 25 años?

El objetivo principal de los responsables de esta Colección con más de 25 años de existencia (año 1999) ha sido mejorarla constantemente. Los hitos más importantes los han marcado, lógicamente, los sucesivos coordinadores.

¿Qué significó para usted tomar el relevo de figuras tan importantes como Augusto Rebollo Sánchez y Carmen Araya Iglesias?

Un gran reto y un placer. Augusto creo los Apuntes... y entre él y Carmen consolidaron este gran proyecto. A mí me tocó seguir y ampliar este proyecto, primero solo y después en compañía de Juan Antonio Matador.



¿Qué papel ha desempeñado la RSEEAP en el desarrollo y la continuidad de este proyecto editorial?

Los Cursos de Apuntes para la historia de la Ciudad de Badajoz (año 1992) nacieron en el seno de la Junta Directiva de la RSEEAP a iniciativa de Augusto Rebollo, que era miembro de ella. Después, Augusto decidió publicar las conferencias que se habían impartido desde el año 1992 y así nacieron en 1999 los Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz. Pero siempre contó en todo momento con el apoyo decidido de la RSEEAP y los demás coordinadores también hemos contado con su decidido apoyo. La Sección de Historia es la encargada desde siempre de este proyecto editorial en el seno de la RSEEAP.

¿Cómo describiría la relación entre los valores históricos de la RSEEAP y el espíritu que guía el proyecto de los Apuntes?

Es estrechísima. La divisa de la RSEEAP es "Enseñando fomenta" y esta Colección persigue lo mismo: enseñar para hacernos mejores personas y ciudadanos más formados.

Desde su punto de vista, ¿qué aporta este proyecto al conocimiento y valoración del patrimonio histórico y cultural de Badajoz?

Con sinceridad, creo que los *Apuntes...* están brindando un fondo documental e investigador impresionante para conocer y profundizar en el patrimonio histórico y cultural de Badajoz. Nuestro bagaje son XIX tomos publicados hasta ahora que recogen 247 artículos elaborados por 133 colaboradores.

¿Qué impacto cree que ha tenido el proyecto en la comunidad académica y en la ciudadanía pacense?

No lo sé con exactitud, pero voy constatando que es creciente. Nosotros intentamos acercar los sucesivos tomos que vamos publicando al lector: los tenemos colgados en la página Web de la RSEEAP y los enviamos en formato digital a profesores de universidad, a bibliotecas importantes de la región, a Dialnet, etc. También, los entregamos en formato papel a los socios de nuestra Asociación, a nuestros visitantes, a los centros de Secundaria de esta ciudad, a los socios del GEHCEX y a otras muchas personas, etc.

¿Cómo seleccionan los temas o investigaciones que se publican en cada edición de los Apuntes?

Esta publicación tiene abiertas sus páginas a todo investigador o divulgador que quiera contarnos algo sobre Badajoz o que tenga relación con Badajoz y Extremadura.

Al final de cada tomo está el apartado "Para publicar en los Apuntes sobre la historia de la ciudad de Badajoz" en donde se dan indicaciones precisas a los potenciales colaboradores. Siempre les brindamos nuestra ayuda y asesoramiento más sinceros, porque ellos a su vez nos ofrecen su colaboración absolutamente desinteresada.

¿Qué importancia tiene el respaldo institucional, como el de la Diputación Provincial de Badajoz, para la sostenibilidad de esta iniciativa?

Esencial. Sin la colaboración de la Diputación de Badajoz a través de su Imprenta, creo que este proyecto editorial no sería posible en formato papel. Estamos muy agradecidos a la Diputación por ayudarnos ya desde el tomo III de esta Colección en el año 2000.

En su experiencia, ¿cuáles han sido los mayores retos a la hora de dirigir este proyecto editorial?

Realmente, la labor más ardua es conseguir sacar para adelante tomo a tomo esta Colección. La verdad es que no abundan los colaboradores; máxime, cuando los *Apuntes...* tienen una temática tan concreta como es la ciudad de Badajoz y sus relaciones con el resto del mundo.



Presentación del Tomo XIX, 2024.

¿Qué relación existe entre los Apuntes y otras actividades de la RSEEAP destinadas a la divulgación histórica?

Las relaciones son magníficas y muy hermanadas con las otras dos grandes publicaciones de esta casa: *El Boletín de la Biblioteca de la RSEEAP* y el *Boletín Mensual Digital*. También numerosos socios de esta entidad colaboran con artículos en nuestros *Apuntes*. Y muchos de los conferenciantes que dictan sus conferencias en nuestro salón de actos, han transformado su conferencia en un artículo para publicarlo en nuestras páginas. Tampoco quiero olvidar la gran labor de catalogación y colgado en Internet que de nuestros extensos fondos están llevando a cabo las empleadas de esta casa, y de cuya documentación e información se han nutrido numerosos artículos de nuestra Colección.

Finalmente, ¿qué mensaje le gustaría transmitir a quienes aún no conocen este proyecto y a quienes podrían colaborar con la RSEEAP en el futuro?

Los *Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz* y la RSEEAP han nacido para extender el conocimiento y fomentar el progreso humano. Me parecen dos objetivos dignísimos en los que deseamos fervientemente estar acompañados por tod@s l@s que sientan lo mismo que nosotros.

Presencia de la RSEEAP en los medios



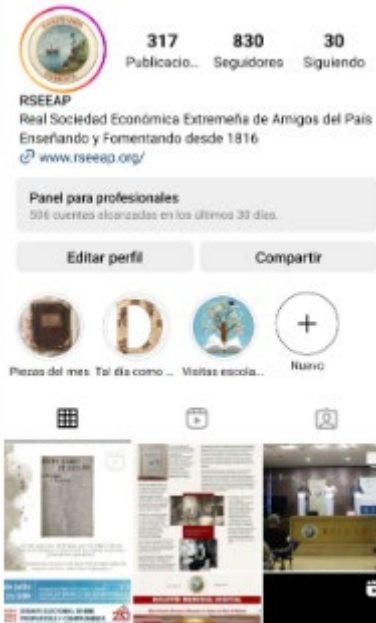
17/12/2024

El director de Relaciones Institucionales de FUNIBER visita Extremadura destacando a la frontera como «Zona Cero de la Ibero fonía»

EL TRAPEZIO

Conoce nuestras redes sociales

En los últimos tiempos, nuestras redes sociales han adquirido un papel fundamental para mantenernos conectados y cercanos a nuestros socios y usuarios. Queremos invitarte a que nos sigas en estas plataformas, donde podrás encontrar noticias, comunicados e información sobre los sucesos acontecidos en la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País (RSEEP).



Nuestro canal de YouTube cuenta ya con más de mil doscientos suscriptores. En este canal podrá visualizar conferencias y actos realizados en nuestras instalaciones. Además, desde hace unos años ofrecemos streaming en vivo para aquellos interesados que no pueden asistir a nuestros eventos.

En el canal de la RSEEP encontrará una amplia variedad de contenido relacionado con diferentes ciclos, conferencias, presentaciones y foros que celebramos periódicamente. Puedes elegir lo que deseas consumir según tus preferencias e intereses.

Le damos especial relevancia a nuestra presencia en las redes sociales dirigidas principalmente al público joven como Twitter e Instagram. Estas plataformas nos permiten acercar aún más la RSEEP a un abanico más amplio de usuarios y posibles socios. A través de ellas publicitamos y difundimos nuestras actividades.



Además, nuestra página web cuenta con un diseño intuitivo y sencillo para facilitar la navegación de los usuarios interesados en informarse sobre nuestro calendario de eventos, historia organizativa o cómo asociarse a nuestra institución.

Te recomendamos unirse a nuestras redes sociales, visitar nuestra página web y participar en nuestros grupos de comunicación. Mantente al tanto de todas las novedades, actividades e información relevante que compartimos periódicamente.



Para que las actividades de la RSEEAP tengan un mayor alcance os invitamos a interactuar y compartir nuestros contenidos. Haznos saber qué contenido te ha parecido más interesante o relevante, esto nos hará crecer y mejorar.





DESDE 1816

|FUNDACIÓN CB

www.rseeap.org

info@rseeap.org



Nos puedes encontrar

C/ San Juan, nº 6 06002 Badajoz
Teléfono de contacto:
Tlf-Fax: +34 924 207 205

C/ Hernán Cortés, 1 06002 Badajoz
Teléfono de contacto:
Tlf-Fax: +34 924 207 205